

Regulamin XVI Przeglądu Piosenki Dziecięcej im. prof. Adolfa Dygacza „Śląskie Śpiewanie”

Organizatorzy:

1. Zespół Pieśni i Tańca „ŚLĄSK” im. Stanisława Hadyny
2. Związek Górnośląski w Katowicach
3. Samorzady miast i gmin - organizatorzy eliminacji rejonowych i przeglądu finałowego

Kto może wziąć udział?

Dzieci - przedszkola, szkoły podstawowe, oraz młodzież gimnazjalna i szkół ponadgimnazjalnych.

Co śpiewamy?

1. Śląskie pieśni ludowe.

Oceniany jest głównie śpiew, taniec i strój ludowy jest traktowany jako element dodatkowy nie obowiązkowy.

2. Pieśni powstańcze.

W celu uczczenia 90 rocznicy wybuchu „I powstania śląskiego” organizatorzy przeglądu ustanowili nową kategorię w której uczestnicy będą prezentowali pieśni powstańcze. W kategorii tej oceniany będzie poziom wokalnego wykonania prezentowanych utworów.

3. Pieśni skomponowane lub opracowane przez Stanisława Hadynę.

W przypadającą 90 rocznicę urodzin Stanisława Hadyny organizatorzy przeglądu ustanowili nową kategorię w której uczestnicy będą prezentowali pieśni skomponowane lub opracowane przez Stanisława Hadynę. W kategorii tej oceniany będzie poziom wokalny wykonywanych utworów.

Materiały nutowe do powyższej kategorii będzie można nabyć w siedzibie Zespołu „Śląsk”.
42-286 Koszęcin ul. Zamkowa 3 tel 34 3106 403, fax 34 3106 416,
e-mail: centrum.edukacji@zespolslask.pl

Kategorie:

1. soliści,
2. duety,
3. zespoły wokalne,
4. zespoły wokalnie - instrumentalne,
5. zespoły pieśni i tańca
6. chóry

Uwaga: każdy występujący może wziąć udział tylko w jednej kategorii wykonawczej.

Co będziemy oceniać? – kryteria oceny

- dobór repertuaru
- dialekt
- walory wokalne
- akompaniament
- ogólny wyraz artystyczny
- strój ludowy jako dodatkowy element wyrazu artystycznego (nie jest obowiązkowy)

Co jest zabronione? – kryteria dyskwalifikacji

1. Akompaniament keyboardu
2. Śpiewanie do pół-playbecku.
3. Przekroczenie wyznaczonego czasu:

dla solistów są to 2 pieśni – bez ograniczeń czasowych

dla pozostałych kategorii - do 10 minut

4. Uczestnicy nie mogą występować w różnych kategoriach wykonawczych z wyjątkiem kapel i akompaniatorów.
5. Repertuar wykonywany na scenie nie może się powtarzać w przeciągu trzech ostatnich lat.

Co można wyśpiewać? – nagrody

Ogłoszenie wyników Przeglądu oraz wręczenie nagród nastąpi tylko i wyłącznie w trakcie Koncertu Galowego „Śląskiego Śpiewania” w dniu 30 maja 2009 w Koszęcinie.

1. Nagrodę „Grand Prix” Marszałka Województwa Śląskiego, statuetkę „Szczyglika” Śląskiego Śpiewania oraz nagrodę pieniężną

2. W kategoriach wykonawczych:

1. soliści,
2. duety,
3. zespoły wokalne,
4. zespoły wokalnie - instrumentalne,
5. zespoły pieśni i tańca
6. chóry

Nagrody pieniężne za I , II i III miejsce.

3. Nagrody specjalne:

Udział w koncercie galowym odbywającym się w Koszęcinie podczas podsumowania Przeglądu w dniu 30 maja 2009. Do koncertu zostaną zaproszone najciekawsze Zespoły i wykonawcy wytypowane przez kierownictwa artystyczne zespołu „Śląsk” na każdym z etapów Przeglądu.

Nagroda pieniężna ufundowana przez Towarzystwo Przyjaciół Śląska w Warszawie w kategorii „Pieśni Powstańcze”

Nagroda pieniężna ufundowana przez Zespół Pieśni i Tańca Śląsk im Stanisława Hadyny w kategorii „Pieśni skomponowane lub opracowane przez Stanisława Hadynę”

Udział w koncercie specjalnym organizowanym przez Zespół Pieśni i Tańca Śląsk im Stanisława Hadyny: zdobywca nagrody „Grand Prix” oraz zespoły zaproszone przez Zespół „Śląsk”.

Całoroczna opieka merytoryczna nad zespołem bądź wykonawcą sprawowana przez Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny.

Jury może zdecydować o innym podziale nagród.

Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Jury.

Etapy XVI Przeglądu Piosenki Dziecięcej „Śląskie Śpiewanie” im. prof. Adolfa Dygacza

I etap – eliminacje rejonowe

Miejsca przebiegu eliminacji:

- | | |
|--------------------------|-------------------------------------------------|
| 1. Czerwionka- Leszczyny | – 17 kwietnia 2009 |
| 2. Ruda Śląska | – 20 kwietnia 2009 |
| 3. Suszec | – 21 kwietnia 2009 |
| 4. Cieszyn | – 15 kwietnia 2009 |
| 5. Katowice Szopienice | - 16 kwietnia 2009 |
| 6. Koszęcin ZPiT „Śląsk” | - 23 kwietnia 2009 |
| 7. Łaziska Górne | - 15 kwietnia 2009 |
| 8. Łubniany | – 15 kwietnia 2009 |
| 9. Lędziny | – 24 kwietnia 2009 |
| 10. Rybnik | |
| 11. Częstochowa | |
| 12. Zawiercie | |
| 13. Zabrze | eliminacje odbyły się w grudniu 2008 – „Karlik” |

II etap – Przegląd finałowy

Termin: 12 i 13 maja 2009

Miejsce: Piekary Śląskie

III etap - Koncert Galowy

Koncert Galowy w wykonaniu uczestników Przeglądu, ogłoszenie wyników, wręczenie nagród oraz wyróżnień, Koncert Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny oraz spotkanie integracyjne uczestników wszystkich etapów eliminacji w formie wielkiego pikniku rodzinnego.

Termin: 30 maja 2008

Miejsce: siedziba Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk” im. Stanisława Hadyny, Koszęcin ul. Zamkowa 3

IV etap – Koncert Specjalny

Koncert zdobywcy Grand Prix wraz z Zespołem „Śląsk” podczas specjalnego koncertu okolicznościowego:

Termin: 3 października 2009

Miejsce: Dom Muzyki i Tańca w Zabrze